| | | |
|---|---|---|
| **FECHA: 01 agosto 2025** | **JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO** | **ESTRATEGIA: Taller** |
| **NIVEL**: Pre jardin A, parvulos, jardin A | | **EJE**: Expresando a través de diversos lenguajes |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA**: estimular el desarrollo sensorial, cognitivo y motor fino a través de la exploración táctil y visual, fomentando la curiosidad y el aprendizaje en un entorno seguro y supervisado.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: sensaciones brillantes**

**MAESTRA: CAROLINA QUIROGA, MILENA ECHEVERRY Y NANCY DUARTE**

**EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:**

Para iniciar la experiencia pedagógica, se realizara 10 minutos de actividade fisica, seguido a esto se invitaran a las niñas y los niños a ubicarse en las sillas y mesas, seguido a esto la maestra les orientara de la siguiente manera:

**Parvulos**: la maestra les ofrecera una botellas plasticas para que introduzcan bolas de hidrogel (supervisado por la maestra), escarcha, aceite de bebe y la mezcla entre un chorrito de leche, agua y colorante para ser agregado en la botellas dando un efecto luminoso.

**Pre jardín A**: la maestra les ofrecera un guante de latex en el cual introduciran bolitas de hidrogel y shakiras hasta llenar en su totalidad el guante la maestra les hara un moño para que lo que han intriducido no se salga.

**Jardín A**: la maestra les ofrecera bolsas resellables en las cuales colocaran dentro de ellas gel, escarcha y colorante, las sellaran y con la orientacion de la maestra iran realizando con sus dedos algunas figuras y letras. Finalizada la elaboracion exploraran y jugaran entre sus pares y con la bolsa, botellas y guantes.

para las horas de la tarde se les ofrecera a las niñas y los niños fomy moldeable manteniendo un ambiente tranquilo, mientras llega el regreso a casa.

Powered by CamScanner

# Observación

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica los niños y niñas ingresaron nuevamente al salón cogiendo sus botellas. Se les recuerda los acuerdos, la niña Mailyn y el niño David expresan "Caminar no correr, Cuidar los juguetes, no pegar". Se les ofrece los materiales evidenciando gran agilidad por parte de la niña Paula al introducir las bolas de hidrogel dentro del guante y botella la niña Mariy refiere que: Profe son resbalosas como gelantina" haciendo referencia a las bolas. Con gran emocion la niña adriana reta el guante y observa los colores de las bolas

Reflexión Pedagógica: Desde el Principio se Pudo observar que los niños y las niñas mostraron una fascinacion inmensa por las bolas de hidrogel. Sus manos las movian al sentirlas resbaladizas y frias. Al intentar agarrarlas y pasarlas del recipiente al guante lo cual fue un reto. Las preguntas constantes de los niños(as). como: ¿Que es esto? o ¿Por que son asi? demostrando su innata curiosidad y su deseo de entender

Por otro lado introducir las bolitas en la abertura del guante requiro de una coordinacion ojo mano y una concentracion considerable. Al principio algunos niños/as se frustraron pero con mi apoyo y la motivacion de sus compañeros(as) aprenden a ser pacientes y a intentarlo.

FECHA:Agosto 04 2025

JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: centro de interes

NIVEL: Pre jardin A

EJE: Expresando a través de diversas lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fomentar el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, observación y resolución de problemas, a través de la búsqueda de objetos escondidos en el aula.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Detectives kids

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para iniciar la experiencia pedagógica, la maestra invitará a las niñas y los niños a reunirse en un círculo, mostrándoles uno de los objetos que con anterioridad la maestra ha escondido, recordándoles que deben escuchar con atención las pistas. Se les dará la primera pista, color rojo. "Vamos a buscar algo que es de color **rojo**, como las fresas y las manzanas". Los niños y las niñas irán nombrando otras cosas rojas y luego comenzar la búsqueda. Si en el momento de la ubicación los niños/as tienen dificultades para encontrarlo, se dará una segunda pista más específica sobre el lugar. "Está escondido cerca de donde buscamos los **cuentos**". Esto los guiará hacia la biblioteca móvil del jardín. Esta dinámica se repetirá con cada uno de los objetos escondidos. Cada vez se utilizarán pistas que requieran que las niñas y los niños piensen, observen y sigan indicaciones. Los diferentes objetos se esconderán en algunos lugares del jardín como: oficina. Salón de artes, terraza, salón de pre jardín A. para cerrar una vez que hayan encontrado todos los objetos, se reunirá el grupo nuevamente, se repasaran el nombre de los objetos y sus características, felicitando a los niños y niñas por haber trabajado en equipo y por haber sido tan buenos detectives.

En las horas de la tarde se les ofrecerá palos de colores para que jueguen e interactúen entre sus pares mientras llega la hora de regresar a sus hogares.

Powered by CamScanner

# VALORACION

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica los niños y niñas estuvieron Participativos reuniendolos en el tapete para recordar los acuerdos para tener una sana convivencia. Al momento de explicar la dinámica de la actividad del día de hoy, la intervención por parte de los estudiantes quienes traían una Propuesta de las emociones a través del juego debían ubicar el papel del color que representaba la emoción que se iba mostrando ejemplo: Alegría es de color Amarillo. Para poner más divertida la actividad se colocó música al dejar de sonar se de mostraba la imágen de la emoción e ubicaban el color, la niña Mailin reconocio al igual que el niño Dereck y David algunas situaciones que les generaba alegría, furia, miedo y calma y tristeza. La Planeación Propuesta para el día de hoy se realizará las Proximas semanas.

Reflexión Pedagógica ¿Como maestra Pude observar la importancia de trabajar las emociones con los niños y niñas, validando este tema, a través del juego y los niños y niñas de este nivel estuvieron atentos aunque al observar Personas externas al jardín algunos niños las llaman la atención teniendo comportamientos inadecuados hacia la maestra y los mismos compañeros las lo que hace necesario intervenir y orientarlos a la experiencia nuevamente.

| | | |
|---|---|---|
| FECHA:Agosto 05 2025 | JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO | ESTRATEGIA: centro de interes |
| NIVEL: Pre jardin A | | EJE: Expresando a través de diversos lenguajes |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA:** Fomentar el desarrollo de la coordinación ojo-mano y la motricidad gruesa, mientras los niños y las niñas se divierten explorando la relación causa-efecto entre el aire del secador y el movimiento de los papeles.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:** **Atrapando papelitos de colores**

**MAESTRA: CAROLINA QUIROGA**

**EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:**

Para iniciar la experiencia pedagógica, la maestra invitará a las niñas y los niños a reunirse en un círculo, para dialogar acerca de los acuerdos, permitiendo desarrollar de manera armónica y tranquila la experiencia. Para un segundo momento, se presentarán los diferentes objetos como: pompones de colores, plumas y tiras de papel crepe. Se invitarán a tocar, sentir y describir cada uno. "¿Qué es esto?" ¿Es suave? ¿Pesa mucho? Para un tercer momento, se encenderá el secador en modo de aire frío o bajo y permite que los niños sientan el aire en sus manos. Explica que el aire es como una fuerza que puede mover cosas. Posteriormente, se colocará un pedazo grande de tela quirúrgica a una distancia de 2 o 3 metros de los niños y las niñas. Se le pedirá al grupo que se turnen para sostener un pedazo de papel o una pluma. Su tarea es usar el aire del secador para dirigir el papel hacia la tela. Se animará a los niños y las niñas a experimentar con diferentes ángulos y distancias del secador. Pregúntales: "¿Qué pasa si apuntas el aire hacia arriba? ¿Y si lo pones más cerca del papel?" Esto les ayudará a entender la relación causa-efecto. Finalmente, bailarán al ritmo de la música utilizando las tiras de colores.

En las horas de la tarde se les ofrecerá ensartados con aros plásticos de colores para que jueguen e interactúen entre sus pares mientras llega la hora de regresar a sus hogares.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Se pudo apreciar durante la experiencia la curiosidad de los niños y niñas al observar los materiales que se disponían para la hora pedagógica; Paula se paraba de pie constantamente y luego corría a tomar su silla. Antes de dar inicio a la experiencia se recogen algunos de los elementos y se les muestra a los niños (as) para que sepan su nombre y también para que en otro momento puedan identificarlos; allí se observa que Adriana diferencia estos materiales y los nombra - "esa es una pluma de pájaro" y ese es papel"; Mailyn comenta: "estos no son iguales, son diferentes". Posteriormente los niños y niñas se dirigen hacia donde están dispuestas los materiales, allí se les invita a tomar estos elementos y lanzarlos mientras se va utilizando el secador; allí se observa un disfrute y goce total; veo en el rostro de Nasly, Samuel Ochoa, Adriana y José mucha alegría cuando al lanzar los papeles de colores estos suben. En otro momento de la experiencia apago el ventilador todos quedan atónitos a ver que va a pasar, no sabían a lo que les presento ¿qué sucedió?, entonces Paula me contesta; "se apagó el viento, prendelo" - nuevamente se enciende y comienzan a volar los papeles. Los niños (as) comprenden que para que vuelen los materiales se necesita del viento y que cuando este se apaga (emitido por el secador) las plumas y los papeles no salen a volar.

Otro momento de la experiencia que fue surgiendo porque fue del interés de ellos (as) consistía en colocar estos materiales sobre la tela y luego agitarla para que salieran las plumas y papel hacia arriba, esto permitió y ocasionó en ellos emoción e integración con sus pares, se logra también minimizar un poco esos niveles de agresividad canalizándola con el juego y la búsqueda de estos elementos.

**Reflexión pedagógica:** Experiencias como estas son una gran oportunidad para que los niños y niñas presten atención al medio que los rodea. Se reflexiona allí sobre la importancia del viento y todo lo que este puede hacer. También permitió conectar a los niños y niñas con los fenómenos de la naturaleza y experimentar con elementos livianos como el papel y las plumas.




JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

**ESTRATEGIA:** Centro de interés

**NIVEL:** Prejardín A

**EJE:** Expresando a través de diversos lenguajes

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA:** favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante la recreación de un dia de circo, promoviendo la expresión corporal, la creatividad, la imaginación y la participación activa a través de experiencias ludicas.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:** un dia de circo

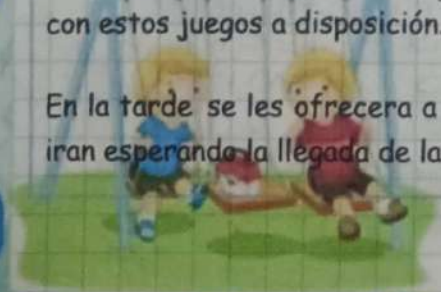
**DOCENTE:** Carolina Quiroga

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: mi pollito amarillito, cabeza, hombros, rodillas y pies, witsy araña, la manzana colorada, Juan Paco, soy una serpiente, entre otras de la preferencia de cada uno de los niños y niñas, asi mismo iniciamos con la actividad para que esta sea mas divertida y a su vez lograr fortalecer vinculos afectivos.

Para esta experiencia con antelacion se les habra solicitado a las familas que los niños y niñas llegaran caracterizados de payasos.
El salon de Jardín A estara ambientado con luces, la carpa, aros, tambores, bombas, la entrada estara con payasos de imágenes y tiritas, el cual sera una ambientación que despierte el ineres y la curiosidad de los niños y niñas del piso.
Cada uno de los niños y niñas tendra a disposición un tiquete de entrada al circo, este sera elaborado por cada maestra, luego cada uno de los niños y niñas iran ingresando al circo y se se sentaran comodamente en las sillas, alli comenzara la función, donde las maestras estaran caracterizadas de payasos, bailarinas, de tigre, de magas, ellas pasaran por parejas haran su función y luego las otras se iran cambiando los atuendos para cada función, y asi sea mas divertida la experiencia, habra show de magos, el tigre pasando por dentro del aro del fuego, show de payasos, de bailarinas con el aro y las pelotas, magos, malabares, entre otras logrando despertar la atencion de cada uno de los niños y niñas.
Finalmente tendran los niños y niñas se levantaran de sus sillas y comenzaran a interactuar con estos juegos a disposición.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas las fichas imantadas, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familia





Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante el ingreso de los niños y las niñas se recibieron con música infantil, cada uno/a mostraba sus atuendos y caracterizaciones elaboradas en su hogar. la niña Adriana desfilaba contandoles a sus amigos a y maestra su sombrero, el niño Alexander y la creatividad de su familia.
Cada uno de los niños y niñas al observar a los diferentes personajes del circo (maestras) estuvieron atentos compartieron y participaron con risas y mucho entusiasmo.
Luego de ello se dispusieron los elementos para cada uno de los niños Derek y paula jugaron e interactuaron con las pelotas se observo que Daimsen le decia a su amigo "yo soy mago" una vez iba finalizando la experiencia se le pregunto a cada uno de los niños y niñas como se estaban sintiendo y como la estaba pasando para Hainer la estaba pasando muy Bien pues es un niño que tiene una energia unica de juego y exploracion su rostro reflejaba esa alegria

Reflexión pedagogica: esta experiencia me permitio como maestra fomentar en cada uno de los niños y niñas la expresión coorporal, la creatividad y la imaginacion, ademas de realizar un juego simbolico que lo permite fortalece habilidades sociales y de participacion y juego cooperativo.

| FECHA: 08/08 /2025 | JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO | ESTRATEGIA: Centros de interés |
|---|---|---|
| NIVEL: TODOS LOS NIVELES | | EJE: Explorando el medio que me rodea |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA**: Proponer a los niños (as) experiencias en donde interactúen con sus pares, adultos y objetos, mediante el juego y la cercanía con los espacios próximos a su medio; con el fin de generar un proceso de construcción de sentido de lo que pasa en su entorno y lo que implica habitar en él.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:** Compartiendo con mis amigos y adultos.

**DOCENTE:** DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La experiencia propuesta para este día girará en torno a la actividad rectora "la exploración del medio"; allí los niños (as) compartirán con sus pares, adultos y con espacios que se encuentran en su entorno inmediato. Por lo tanto, cada experiencia estará descrita para cada nivel teniendo en cuenta los espacios, elementos y personas que acompañarán el momento pedagógico. A continuación, se describe en cada nivel la caracterización y los recursos a utilizar.

NIVEL PÁRVULOS: **Yoga en familia**: se enviará a los padres de familia y/o acudientes la invitación para que se hagan presentes el día viernes 8 de agosto en el horario de 10 am a 11 am, deben asistir con ropa cómoda al igual que los niños (as) y traer el muñeco favorito de su hijo. Ese día la maestra utilizara como espacio del salón de jardín B. Se tendrá como recursos materiales los tapetes y sonido. La experiencia iniciará con un ejercicio de respiración haciendo que los niños (as) y sus acudientes sea consientes de este proceso. De fondo habrá música de la naturaleza. Posteriormente, se invitarán a realizar las posturas que se encuentran en el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=GwExX2BghqY&t=757s.

NIVEL PREJARDIN A, B Y C: **Sombra y luz:** para esta experiencia los niños deberán traer un tubo vacío de papel higiénico y en un extremo de este los padres lo cubrirán con cinta o papel transparente, allí dibujarán un animalito, figura o personaje favorito; traerán también una linterna pequeña. La maestra oscurecerá el espacio y motivará a todos los niños (as) para que con las linternas exploren el espacio, proyecten las partes del cuerpo en la pared y jueguen con la luz que se proyecta; luego de esto brindará el material que los padres de familia han traído para la experiencia. Allí compartirán con sus pares las diferentes formas e imágenes posibilitando un ambiente de respeto y solidaridad. La maestra estará atenta a sus inquietudes, asombros y descubrimientos. Se sugiere trabajar en los salones de prejardín B y C para poder oscurecer mejor.

JARDIN A y B: **Vamos al cine:** en esta oportunidad se recreará el espacio del cine. Se hará uso del video-beam, bafle, computador, la tienda, billetes didácticos y tiquetes para ingreso al cine. Las maestras de estos niveles se reunirán en el salón de jardín B y desde allí crearán una atmosfera que se asemeje a este espacio (oscuridad, sonido, tienda para vender tiquetes y palomitas de maíz). Se hablará con los niños sobre los acuerdos, y el comportamiento en este lugar. Posteriormente, se le dará a cada niño(a) algunos billetes didácticos para que adquieran las entradas al cine y para que compren las palomitas de maíz. Los niños (as) observarán la película Lilo y Stich, y al finalizar, como cineastas compartirán cual fue la experiencia que tuvieron con esta obra.

Al finalizar la jornada, mediante la estrategia de asamblea se escucharán las opiniones de los niños (as) frente a las experiencias vividas este día y se compartirán algunas canciones que inviten al movimiento, ritmo, memorización y seguimiento de secuencias; mientras esperan la llegada de sus padres.

**AJUSTES PEDAGÓGICOS**:

Powered by CamScanner

08-08-2025.

# VALORACIÓN

finalizando las experiencias de hoy Se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al salón y encontraron los rompe cabezas donde. Compartieron Un momento agradable y asu Vez a Yelany le agrada observar los rompe Cabezas de. animales, Sofia se le facilita armarlos, Seguidamente se les Colocó música donde realizaron. movimientos Con su Cuerpo a paula le. agrada bailar y Colocarse las manos en la. Cintura, luego la docente les facilitó. Una. Sala de cine donde se acomodaron y les. proyecto la pelicula, Se les brindo los billetes. didacticos para el ingreso al Cine. Se les. bindo Un Compartir Como palomitas Devinson. decia "profe me gusta ir a Cine" Naslly Jugaba Con los billetes decia "profe te. quiero pagar la boleta"

Reflexion PEDAGOGICA: Se observó que disfrutan de las experiencias realizadas donde centran. Su atencion. y disfrutan del cine.

Powered by CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| FECHA:11/08/2025 | JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO | ESTRATEGIA: Centro de interés |
| Nivel:PREJARDIN A | | EJE: Expresando a través de diversos lenguajes |

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación, la comunicación oral, la toma de decisiones colectivas y el desarrollo del juego simbólico y cooperativo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA : Dia de parque y diversion

DOCENTE : Angie carolina quiroga

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La experiencia se desarrollara de la siguiente manera , se dispondrán diversos materiales como fichas de gimnasio, toboganes pequeños, colchonetas y una barra de equilibrio, Se organizará en zonas específicas: una con fichas que funcionarán como bases para toboganes, otra con colchonetas para saltar o descansar, un circuito con la barra de equilibrio y espacios donde podrán atravesar túneles hechos con las fichas. La organización será participativa y cada niño aportará desde su visión y entusiasmo.

Una vez esté listo el parque, cada uno recorrerá el espacio con libertad, respetando turnos y acuerdos acordadas. La docente acompañará el juego proponiendo pequeños retos motores, como caminar sobre la barra sin perder el equilibrio, lanzarse por el tobogán con cuidado o hacer una secuencia de saltos sobre las colchonetas. Durante toda la experiencia, se fomentará el respeto, el trabajo en equipo y la expresión oral.

Al finalizar, se propiciará un momento de diálogo para que los niños expresen cómo se sintieron, qué les gustó, qué fue difícil o divertido. Finalmente, todos participarán en la recolección y organización de los materiales, promoviendo el sentido de responsabilidad y cuidado del entorno.

Una vez los niños y las niñas se levanten, se les brindara las onces de la tarde, se organizarán para la despedida, mientras juegan con fichas tubulares compartiendo junto a sus pares mientras esperan la llegada de sus familiares

Primavera

Powered by CamScanner

# Valoración

Para el desarrollo de la experiencia, se dispuso las fichas del gimnasio y el rodadero, también música que aportara a la imaginación de los niños y las niñas, la música simulaba ser un parque muy concurrido, así este sonido les permitiría sentirse y actuar como si estuvieran allí en dicho lugar.

Es importante destacar que en esta jornada el juego simbólico fue el protagonista, ya que tomaron las fichas del gimnasio y les otorgaron otro significado, por ejemplo se observa que Paula, melany, adriana, Debinson, yeilo y samuel son quienes juegan a la familia y ven la media luna del gimnasio como un bus, adriana le dice a yeilo: "hija vamos al bus, este nos deja a pague" y se suben a la media luna simulando ser un medio de transporte.

Ahora bien, Andrés, Alexander, derek le dan como sentido a la rueda y lo círculo del gimnasio, el significado de una montaña, en donde se tiran de un paracaidas, Derek le dice a sus compañeros "salta, tenemos padacuida" y todos saltan en fila, gritan a su vez y dice alexander "ya yamo a atelizar" y corren hacia la colchoneta del fondo para hacer una pirueta que representa el aterrizaje.

Sin embargo, hubo un momento donde melanny le dice a la maestra "pofe hainner esta jugando busco" allí se le indica al niño que recuerde los acuerdos hechos en clase, en donde pedimos respeto por los compañeros, hainner le dice a melanny: "pedon por empujarte" y siguen jugando.

**Reflexión Pedagógica:** Esta experiencia me enriquece en mi rol como maestra, puesto que, me permite trazar una ruta que potencie el juego simbólico ya que, por medio del mismo los niños buscan dar respuestas al mundo que los rodea.

Powered by CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA: 12/08/2025** | **JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO** | **ESTRATEGIA:** CENTRO DE INTERÉS |
| **NIVEL:** PREJARDÍN A | | **EJE:** Expresando a través de los diversos lenguajes |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA**: Favorecer la escucha atenta y la imaginación por medio de la narración del audiolibro "El Monstruo de colores", estimulando así la expresión artística mediante el collage y el trabajo plástico.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:** Creando con papel lo que escuchamos

**DOCENTE:** DAYHANA PAJOY

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Los niños y niñas del nivel Prejardín A iniciarán la jornada bailando rondas musicales de su preferencia, con esto buscamos activar el cuerpo, generar un ambiente de juego y preparar a los niños para la experiencia que viene.

Para el momento de la lectura, se presentará una versión audiolibro del cuento: "El monstruo de colores", con ello se busca incentivar la escucha activa y la concentración, a medida que el relato avance se irá realizando preguntas a los niños y las niñas como:

- ¿Qué personaje escuchaste?
- ¿Qué forma o color tenía?
- ¿Qué estaba haciendo?

Luego, se facilitará una silueta del monstruo de colores y se dispondrán rincones de materiales (papel crepe, crayones, plastilina, pompones de colores), para que los niños puedan escoger su preferido y personalizar la silueta según su estado de ánimo.

Así mismo, continuaremos trabajando nuestra propuesta pedagógica "Voces que cuentan historias" enviando a las familias el cuaderno y obra literaria viajera, con el fin de que puedan compartir un momento de lectura agradable.

Finalmente, para la tarde se propone un juego con fichas magnéticas, en donde podrán esperar la hora de salida mientras comparten con sus compañeros.

Powered by CamScanner

# Valoración

Para el desarrollo de la experiencia se dispusieron los materiales en rincones para que los niños y las niñas pudieran elegir con cual querían trabajar

al inicio, generamos una charla alrededor de la imaginación, por medio de la pregunta: "alguna vez has visto un monstruo", allí los niños y las niñas unisonamente respondieron: "siiii"; Andres dijo: "profe yo vi uno azul, en una película" Maylyn dijo: "profe yo solo los vi en la televisión" Dereck dijo: "profe tiene dientes así" y señala como si fueran colmillos. Luego de ello, se presento el audiolibro del monstruo de colores; no obstante, fue difícil mantener y centrar la atención y escucha, por tanto, decidimos alternar, una parte el audiolibro y otra parte la narración de la maestra, por medio de "actuaciones" los niños se vincularon más con la experiencia. Paula al principio se mostraba dispersa y poco concentrada, de hecho hablaba con devinson y david. luego cuando la maestra cambiaba y alternaba el tono de voz, la entonación y la forma de narrar, ellos pudieron vincularse mucho más sencillo.

En el momento de la expresión plástica, se observa que josué dice: "profe mira como el mostro de colores" y lo personalizo muy similar a la ilustración del cuento.

Reflexión pedagógica: estas experiencias me permiten como maestra, reconocer y trazar una línea de trabajo un poco más activa, para que los niños puedan vincularse mejor,

Powered by CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| FECHA:MIERCOLES 27 AGOSTO /2025 | JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN | ESTRATEGIA: AÚLAS ROTATIVAS. |
| NIVEL: PARVULOS, PRE JARDIN , JARDIN | | EJE:EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES. |

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Disfruten de experiencias en las cúales los niños y niñas , se involucren en juegos tradiciones , reconociendo diferentes practicas culturales como son los juegos de infancia de los adultos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: NOS DIVERTIMOS Y COMPARTIMOS ENTORNO A LOS JUEGOS TRADICIONALES.

DOCENTE: DIANA MILENA ECHEVERRY C.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas los libros de pintar al igual que diferentes juegos de concentración como .Los botones de enhebrado las flores de encajar y los armatubos ,de esta manera invitarlos acompartir por un momento con sus pares fortaleciendo sus relaciones interpersonales . Para este dia invitaremos a los niños y niñas del primer piso a involucrarse en nuestra EXPERIENCIA CENTRAL : En cada uno de los salones del primer piso recordaremos los acuerdos los cuales construimos y fortalecemos cada dia incluso desde casa , invitaremos a los niños y niñas a participar en una experiencia que recuerda la infancia de los adultos , realizando una reflexión frente a los juegos que practicaban sus padres ,madres y /o acudientes para esto dispondremos cada uno de los salones motivándolos a realizar una rotación en la cual cada uno de los niños y niñas tendrá la oportunidad de compartir y vivenciar algunos juegos tradicionales ,para esto nos dividiremos en tres grupo de la misma cantidad de participantes , recordando la imporatanci del turno al igual que el cuidado propio y el cuidado por los demás , realizaremos una rotación teniendo encuenta las manecillas del reloj cada 15 minutos según lo indique las maestras las cúales estarán ubicadas en cada uno de los salones apoyando la rotación de los niños y niñas de una manera segura .

En el salón PARVULOS elaboraremos con ayuda de las familias y transformando cada uno de los materiales que encuntran en casa una divertida goloza de texturas , de igual manera facilitaremos las golozas que existen en el jardín , motivando alos niños y niñas a realizar una competencia donde será el ganador (a) quien pase de lamanera mas rápida igual que identificar los materiles que pisan al estar despojados de sus zapatos.

En el salón de PRE JARDIN : Invitaremos a los niños y niñas a realizar una gran competencia de encontalados donde demarcaremos una salida y una meta , el ganador ( a) será el niño y niña que logre llegar al lugar demarcado de una manera rápida y segura , es importante recordar la importancia del turno al igual que cada uno de los acuerdos .

En el salón de JARDIN con ayuda de las familias y / o acudientes facilitaremos cuatro o cinco BOLI RANAS elaboradas en cartón o con cada uno de los materiales que encontraran en el espacio,estas deberán tener huecos al tamaño de un pin pon , de esta manera invitaremos a los niños y niñas aparticipar en un concurso de bolirana donde los niños y niñas tendrán en cuenta la importancia del turno para lograr participar uno a uno , proponiendo estrategias para concursar y ganar . Entregaremos un reconocimiento de una carita feliz al niño o niña que se destaque en cada uno de los espacios. Paulatinamente escucharemos las voces de los niños y niñas frente a cúal es el juego tradicional que mas llamo su atención.

Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar en una piscina de pelotas y bombas mientras esperan a sus familias y / o acudientes para tener un adecudo regreso a casa .

Powered by CamScanner

# Valoración

Para el desarrollo de la experiencia Pedagógica los niños y las niñas estuvieron atentos y dispuestos para lo que se iba a realizar; algunos preguntaban para que usarían el costal, Paula dice: "profe mi mama busco esto donde venden papa" y david dice: "profe mi mamá me lo compro donde venden comida para perro", allí la maestra les menciona que los costales son elementos que les permiten a las personas guardar y facilitar el almacenamiento de las cosas, como por ejemplo: la papa y la comida para perros, sin embargo, les menciona que les daremos un uso más divertido.

Para ello, dispusimos las colchonetas para asegurar el espacio y evitar accidentes, indicamos a los niños y las niñas que jugaríamos a una carrera de costales, allí Jose dice: "profe, como así" Yeilu dice "profe yo no se como es" la profesora les proyecta un breve video de una carrera de costales, les explica que puede hacerse de forma suave y calmada, saltando y contando 1, 2, 3 así podrán concentrarse y ganar la carrera, se observa emoción en sus rostros y gestos, damos inicio a la primera ronda, allí Yeilu, Paula y, Sofia saltaron, paula se tropezó y cayó sin embargo, los niños gritaron: "paula, Paula, Paula" ella dijo: "no puedo" la maestra la acompaño y pudo completar la carrera

Reflexión Pedagógica: Estos espacios son importantes en el desarrollo de los niños y las niñas ya que, además de fortalecer la coordinación, incentiva el trabajo colectivo y la autoestima

FECHA: 14/08/2025

**JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS

EJE: Explorando e investigando

NIVEL:

TODOS LOS NIVELES

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de su entorno a través del juego, la exploración y el diálogo, fortaleciendo el sentido de pertenencia, el cuidado y el respeto por su contexto cercano.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mi entorno, Mi aventura

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Con esta experiencia queremos favorecer el reconocimiento del entorno inmediato a través de experiencias sensoriales, de juego y de exploración con el fin de fortalecer el sentido de pertenencia con su comunidad más cercana.

Se propone que la caracterización para este día sea: **Párvulos:** Tenderos/as - Modistas- Manicuristas **Prejardín:** Exploradores **Jardín:** Arquitectos/as..

NIVEL PÁRVULOS: **Mi espacio favorito:** La experiencia iniciará con una narración sensorial donde los niños y niñas conocerán a un personaje-títere que busca su rincón favorito del jardín. A través de un recorrido guiado por las docentes dentro del aula (se sugiere realizar la ambientación en el salón de Jardín A), se invitará a los niños a explorar distintos espacios ambientados: la cocina (con frutas), el parque (Gimnasio y Rodaderos), y la tienda (con elementos de juguete). Se busca que en cada estación los niños puedan interactuar y jugar dependiendo del rol que viene caracterizado. Se fomentará la observación y la expresión verbal o gestual de lo que les gusta y no les gusta. Al final, cada niño elegirá su lugar favorito y lo marcará con un corazón.
**MATERIALES:** Titere, Frutas, Gimnasio, Rodaderos, Tienda y Carritos de mercado.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **¡Exploradores, a la aventura! :** Los niños se organizarán en pequeños grupos para realizar una misión de exploradores, donde recorrerán estaciones en las aulas rotativas:

**Pre Jardín A:** "Explora y toca" (cajas con objetos ocultos y texturas naturales) **Materiales:** Hojas secas, Ramas, Semillas, Flores
**Pre Jardín B:** "Busca y nombra" (adivinanzas con imágenes del barrio o la casa) **Materiales:** Imágenes del barrio donde viven.
**Pre Jardín C:** "Luces y sombras" (con linternas se proyectarán figuras de casas, árboles, calles) **Materiales:** Linternas, acetatos con figuras dibujadas.

Al final, se realizará una conversación con imágenes en donde los niños compartan lo que reconocen de su entorno, lo que les gusta y lo que no. Las docentes facilitarán preguntas sobre el cuidado del espacio, los lugares que les generan miedo o alegría.

JARDÍN A y B: **Mi barrio en maqueta:** La experiencia comenzará con una lluvia de ideas sobre los lugares del barrio: ¿Dónde compras? ¿Dónde juegas? ¿Dónde no te gusta estar? ¿Dónde te sientes seguro?
Luego, se propondrá construir una maqueta colectiva en una base grande de cartón piedra donde cada niño agregará un elemento del entorno: casas, árboles, tiendas, calles, parques, basureros, etc.
Durante el proceso, las docentes acompañarán con preguntas que promuevan una mirada crítica: ¿Todos tienen casa? ¿Qué pasa si hay mucha basura? ¿Qué podemos cambiar?
Al finalizar, se hará una presentación del "barrio imaginado" donde cada grupo contará qué lugar construyó y por qué.

**MATERIALES:** Tubitos de papel higiénico, Marcadores, Figuras de pesebre, Plastilina, Imágenes de lugares del barrio.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica los niños y las niñas manifestaron curiosidad por saber que había dentro de las cajas, la niña Mailyn al observar una de las cajas con greda dice "Profe eso es caca?" lo que causo que los demas niño y niña se interesaran. David "en el barrio hay popo de perro" entrando a la reflexión la importancia de cuidar las calles recogiendo la popo de las mascotas. Por otro lado se les pregunto si en el barrio o cerca a el habian rios, Paola expresa que "si" Dereck "Profe el agua es para tomar y bañarnos. Luego de este momento de reflexion se da lugar a la exploración y descubrimiento de los diferentes materiales disponibles en las cajas. Creando diferentes objetos, animales y personas con las hojas, greda, ramas y arena.

**Reflexión Pedagógica:** Para los niños y niñas de esta edad, cada elemento natural es un nuevo descubrimiento al identificar una flor, una piedra, fomentando la curiosidad innata. Como maestra Valide ese asombro, por ejemplo en lugar de decir "esta es una piedra pregunte "¿Que sientes al tocar?" "¿Que forma tiene?" esto permitio a los niños y los niños crear su propio conocimiento a partir de la experiencia sensorial. Con esta experiencia se fortalece el vínculo de los niños y las niñas con su entorno inmediato al reconocer los diferentes elementos que hacen parte de su comunidad y el barrio.

Powered by CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| FECHA:Agosto 19 2025 | JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO | ESTRATEGIA: centro de interes |
| NIVEL: Pre jardin A | | EJE: Expresando a través de diversos lenguajes |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA:** Fomentar el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, observación y resolución de problemas, a través de la búsqueda de objetos escondidos en el aula.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Detectives kids**

**MAESTRA: CAROLINA QUIROGA**

**EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:**

Para iniciar la experiencia pedagógica, la maestra invitará a las niñas y los niños a reunirse en un círculo, mostrándoles uno de los objetos que con anterioridad la maestra ha escondido, recordándoles que deben escuchar con atención las pistas. Se les dará la primera pista, color rojo. "Vamos a buscar algo que es de color **rojo**, como las fresas y las manzanas". Los niños y las niñas irán nombrando otras cosas rojas y luego comenzar la búsqueda. Si en el momento de la ubicación los niños/as tienen dificultades para encontrarlo, se dará una segunda pista más específica sobre el lugar. "Está escondido cerca de donde buscamos los **cuentos**". Esto los guiará hacia la biblioteca móvil del jardín. Esta dinámica se repetirá con cada uno de los objetos escondidos. Cada vez se utilizarán pistas que requieran que las niñas y los niños piensen, observen y sigan indicaciones. Los diferentes objetos se esconderán en algunos lugares del jardín como: oficina. Salón de artes, terraza, salón de pre jardín A. para cerrar una vez que hayan encontrado todos los objetos, se reunirá el grupo nuevamente, se repasaran el nombre de los objetos y sus características, felicitando a los niños y niñas por haber trabajado en equipo y por haber sido tan buenos detectives.

En las horas de la tarde se les ofrecerá palos de colores para que jueguen e interactúen entre sus pares mientras llega la hora de regresar a sus hogares.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia se da un momento para dialogar acerca de los acuerdos construidos al inicio del año, teniendo la necesidad de recordarlelos constantemente a los niños David y Andres los cuales querian jugar al caballito sin tomar en cuenta lo que la maestra y demas niños/las estaban dialogando. Al Contarles de que se trataba la experiencia del día de hoy se retomo la atención de todos los niños/las generando curiosidad, especialmente en las niñas Paula, Nazly y Mailyn. estando atentas a las orientaciones de la maestra, reconociendo los diferentes objetos, colores y formas. de manera divertida y a traves del juego. No se realizo el recorrido por el jardin teniendo en cuenta que los niños y niñas prefirieron estar en su entorno inmediato.

Reflexión Pedagógica: Como maestra Pude observar que este tipo de experiencias las niñas y los niños participaron al mostrarles en un primer momento los objetos, invitandolas/los a tocarlos, la emoción en cada uno de sus rostros hizo que confirmara la importancia de trabajar este tipo de actividades.

Siendo la guía. realizando Preguntas ¿que color es? "¿es suave?" Al (notar) las respuestas note que "azul" no es escuchar solo un color, es el color de su juguete favorito o el cielo. En lugar de limitarnos con tarjetas de colores, se logro trabajar con el entorno. En algunos momentos se centraron más en la textura del objeto que en su color y eso está perfectamente bien. La flexibilidad y adaptacion son claves.

| FECHA: Miercoles 20/08 /2025 | **JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO** | **ESTRATEGIA:** Centro de interes |
|---|---|---|
| NIVEL: Todos los niveles | | **EJE:** Relaciones personales y sociales |

INTENCIÓN PEDAGOGICA: Prevenir e identificar situaciones de prevención y detección de la violencia y abuso sexual infantil, en cada uno de los niños y las niñas que vulneren o atenten contra ellos y ellas implementando estrategias para evitarlos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: YO SE CUIDAR MI CUERPO

MAESTRA: Titulares y auxiliares pedagógicas

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Daremos la bienvenida a los niños y niñas, disponiendo para ellos y ellas, fichas de dominó, los arma tubos, tuercas y tornillos para que interactúen con sus pares, creando diferentes artefactos producto de su imaginación y creatividad. Es tiempo de dar inicio a nuestra experiencia pedagógica recordando los acuerdos que juntos construimos.
Invitaremos a los niños y niñas a participar de la experiencia donde se les colocara un video de la canción yo se cuidar mi cuerpo, luego las docentes les brindaran una explicación de la importancia de prevenir y detectar la violencia y el abuso sexual infantil, seguidamente la docente ambientara el salón con papel craff pegado en el piso, tarros de tempera, paletas de tempera, donde van a untar sus manos de pintura y luego colocaran su huella en el papel craff, continuando se pegara en el aula como un mural,

Una vez los niños y las niñas se levanten de su tiempo de descanso, se organizarán para la despedida, mientras juegan y comparten con sus pares con fichas de arma todo mientras llegan las familias.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante la experiencia se pudo evidenciar la colaboración de algunos padres de familia al enviar las imágenes para construir con los niños y niñas nuestra pancarta alusiva a la experiencia. En un primer momento se les invita a los niños y niñas a entonar algunas canciones, allí se observa a Melany, Samel Ochoa y Alexander quienes disfrutan de entonar las melodías. Posteriormente, se proyecta el video de la canción "yo se cuidar mi cuerpo", veo en su rostros atención y asombro; allí Hailine interviene y comenta: "nadie puede tocar mis partes privadas" y las señala sobre su cuerpo. En otro momento se le explica a los niños que cuando alguien (adulto, Familia) realiza cosas que hacen sentir incomodos a los niños (as) se debe contar inmediatamente y no guardar el secreto; en esto momento los niño y niña se ven muy atentos y realizan gestos de rechazo ante estas situaciones que se presentan como ejemplos. Al finalizar los niños (as) plasman sus manos en el papel Kraf como signo de rechazo al maltrato y abuso infantil.

**Reflexión pedagógica:** Al hablar a los niños (as) sobre el abuso sexual los niños y niña van teniendo autonomía sobre su cuerpo, son capaces de decir "NO" ante situaciones molestas. Adquieren también la confianza para comunicar sus preocupaciones

Powered by CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| FECHA:Agosto 21 2025 | JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO | ESTRATEGIA: Taller |
| NIVEL: Primer piso | | EJE: Expresando a través de diversos lenguajes |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA:** fomentar la expresión creativa, la motricidad fina, el reconocimiento de colores y formas, a través de una experiencia colaborativa y divertida, alusiva al mes de las cometas.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "volando colores y formas"**

**MAESTRA: Carolina Quiroga, Nancy Duarte y Milena Echeverry**

**EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:**

Para iniciar la experiencia pedagógica, la maestra invitará a las niñas y los niños a reunirse en un círculo, dialogando acerca de los acuerdos construidos al inicio del año por todo el grupo con el fin de llevar una sana convivencia. La experiencia del dia de hoy estara organizada de la siguiente manera: en el nivel de **Parvulos** las niñas y los niños se ubicaran en el espacio según los disponga la maestra y el grupo. La maestra les ofrecera cartulinas las cuales estaran cortadas en forma de cometa para que con sus dedos coloquen huellas en toda la cartulina utilizando pintura de varios colores, lana de colores para la cola. Finalmente cada uno de los niños/as jugara con su cometa explicandoles todo lo referente al mes de las cometas. **Pre jardín A** los niños/as estaran ubicados en el piso en el cual se colocara plastico y algunas colchonetas para mayor comodidad, se les ofrecera tubos del papel higuienico el cual lo pintaran con pinturas de varios colores utilizando sus dedos, les colocara tiras de papel crepe. Finalmente el grupo jugara con sus "cometas". **Jardín A** se invitaran a los niños/as a ubicarse en mesas y sillas se les ofrecera papel iris de colores, la maestra les ira orientando como realizar el dobles del papel de tal manera que se formara una "cometa" en la mitad se colocara un palo de pincho para que la niña/o sujetan su "cometa" se le pegaran ojos y trozos de papel crepe. Jugaran con sus " cometas". Las "cometas" durante el resto del mes serviran de ambientacion del salon.

En las horas de la tarde se les ofrecerá arma tubos para que jueguen e interactúen entre sus pares mientras llega la hora de regresar a sus hogares.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Se realiza la experiencia contando con la ayuda de algunos padres de familia al enviar el tubo de papel higiénico. En la descripción se comentaba que esta experiencia plástica se realizaría en el piso, pero se optó por realizarla mejor sobre la mesa facilitando mayor concentración y ubicación de los materiales. Los niños (as) atienden a los acuerdos evidenciándose un grupo tranquilo; acatan las instrucciones. Se observa el disfrute y gusto por sentir y ver sus manos llenas de colores. Sofía y Melany disfrutan tanto que también su cuerpo hace parte de la experiencia plástica. Algunos niños (as) más que otros cuidan de su obra y la muestran con mucho orgullo. Después de pegar los papeles de colores y los ojos sobre el tubo de cartón. Aarón y Dereck se levantan de la silla y disfrutar ver como al mover el tubo los papeles se mueven, los demás niños (as) los siguen, disfrutando del juego.

**Reflexión pedagógica:** Al realizar con los niños (as) esta experiencia plástica se sienten motivados valorando las obras de sus compañeros. Esta experiencia también permitió ver sus gustos por los colores ya que ellos solicitaban el preferido, posibilito realizar mezclas y manipular materiales como el colbón y papel.

Powered by CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA:** 22/ 08 / 2025 | **JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO** | **ESTRATEGIA:** Centro de interés |
| **NIVEL:** TODOS LOS NIVELES | | **EJE:** Expresando [illegible] de los diversos lenguaj |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA**: Proponer a los niños y niñas experiencias sensoriales a través de la manipulaci materiales y texturas con el fin de afianzar su desarrollo motriz fino, cognitivo, personal y social comprendiendo manera como funciona el mundo a su alrededor.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:** Jugando y aprendiendo con mis sentidos.

**DOCENTE:** TODAS LAS MAESTRAS TITULARES Y AUXILIARES

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se continuará abordando con los niños y niñas experiencias que los lleven al reconocimiento del medio haciendo uso elemento naturales y la preparación de recetas. A continuación, se describirá los materiales que cada nivel usará y e desarrollo de la experiencia.

**NIVEL PÁRVULOS sonidos cotidianos:** en esta oportunidad, la maestra tendrá imágenes de los siguientes anima objetos que le son familiares a los niños, y que están presentes en su cotidianidad: Perro, gato, carro, licuadora, tele celular, ambulancia, timbre, silbato, lluvia, rio y el mar; estas imágenes estarán expuestas al alcance de los niños(as) igual manera, se contará con los sonidos de los elementos anteriormente nombrados. Por otra parte, se les pedirá la colaboración a los padres de familia para que en material reciclado elaboren el dibujo de un perro, (se envía imagen) y traerán también una pinza de ropa. Para el desarrollo de experiencia la maestra colocará uno a uno el sonido de los elementos antes mencionados e invitará a los niños y niños a ubicarlos en el salón. Preguntará cuál es el nombré de e objeto o animal y dónde lo han visto. Finalmente, alimentarán el perrito realizando el ejercicio de pinza.

**NIVEL PREJARDIN A, B Y C: juego en la arena:** este nivel tendrá como materiales arena, embudos, carros de jugu coladores, recipientes plásticos, fichas tubulares, cartón y cuerdas. De igual manera, los niños vendrán con ropa que pue ensuciar. Para la experiencia, la maestra ambientará el espacio con los elementos anteriormente mencionados y colo un plástico grande que cubra la mayor parte del salón. Allí los niños (as) podrán crear estrategias para transportar, emba cernir, entre otras actividades que creativamente se les ocurran durante esta exploración. El rol de la maestra será obse hacer preguntas a los niños (as) o generar hipótesis que ayuden a los niños a complejizar el ejercicio que realizan.

**[illegible]DIN A y B mis creaciones con pintura:** En esta oportunidad los niños (as) disfrutan de la manipulación y experimentación de materiales como esponjas, moldes, cepillos de dientes viejos, tubos de papel higiénico, pedazos d cubetas de huevo, papel Kraft y pintura de diferentes colores. La maestra dispondrá estos materiales sobre mesas, y empapelará el salón con papel Kraft. Los niños (as) harán uso de los elementos anteriormente mencionados, escogerá libremente los materiales que deseen para hacer sus creaciones. El rol de la maestra será el de animar y orientar para que se expresen libremente.

En las horas de la tarde, mientras esperan a sus cuidadores, los niños y niñas disfrutarán de algunas historias con través de canciones como, por ejemplo: "un pañuelo tengo yo" del grupo tiempo de sol, estaba el señor don gato https://www.youtube.com/watch?v=9Oyz_egsKI4 y sal de ahí chivita https://www.youtube.com/watch?v=K9GLv[illegible]

pageborders.org

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica las niñas y los niños participaron con gran entusiasmo, al observar la ambientación del salón, al observar que la maestra se retira las medias, el resto del grupo se animo a retirar sus zapatos y medias. El niño Josue Pregonta "Profe Por que en el mar hay rocas?". Se le da una explicación; generando, en el niño hipotesis, despejando dudas.
El niño Dereck Identifica el color de la arena, haciendo la comparación con el color del sol.
Dazly y Sophia Vendiendo helados de diferentes sabores.
La niña Paula le expresa a sus amigos/as que si "colocamos agoa se moja la arena, Mailyn responde: "No Por que se pone barro". Cada uno de los niños y las niñas compartio con sus pares respetando el espacio teniendo la Precaución que al llevar la arena de un recipiente al otro no foeran a Salpicar en la cara de sus amigos/as.

**Reflexión Pedagógica:** Como maestra Pude observar que esta experiencia les llamo mucho la atención centrando su interes en liderar y crear diferentes juegos producto de su imaginación. El respeto hacia sus pares, al querer tener todas las palitas se logro mantener un dialogo y sana convivencia.

En cuánto a su desarrollo del lenguaje, los niños y las niñas comenzarón a usar Vocabolario nuevo (castillo de arena, ola, concha, rocas) de forma natural, a medida que describían lo que hacian o veían. Las conversaciones surgieron espontáneamente: "Mira mi castillo". etc. Mejarando no solo su comonicación Verbal, Sino su Cooperecion y capacidad para compartir.

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA:Agosto 25 2025** | **JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO** | **ESTRATEGIA:** Centro de interes |
| **NIVEL**: Pre jardín A | | **EJE:** Expresando a través de diversos lenguajes |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA**: favorecer el equilibrio y la coordinación a través de movimientos simples, involucrando materiales sencillos que permitan la exploración y el interés de los niños y las niñas.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**: "Mi cuerpo un lenguaje de expresion cultural"

**MAESTRA**: Carolina Quiroga

**EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:**

Para iniciar la experiencia pedagógica la maestra ambientara el espacio con cinta de enmascarar pegada al piso formando varias lineas rectas y curvas ubicando asi tres participaciones tambien se utilizaran 2 vasos desechables , 2 pelotas y recortes de carton los cuales nos serviran de apoyo en la balanza de equlibrio una vez ambientado el espacio se procedera a realizar la experiencia central , cada niño o niña pasara de acuerdo al orden y con ayuda de la maestra se le invitara a caminar sobre la cinta pero en sus manos debera llevar una balanza de carton con 2 vasos uno a la derecha y otro a la izquierda y sobre estos una pelota y asi sucesivamente realizando varios ejercicios, una vez finalizada la participacion de todos los niños se da por terminada la experiencia central.

Una vez los niños y las niñas se levanten, se les brindara las onces de la tarde, se organizarán para la despedida, mientras juegan con fichas de arma- todo compartiendo y creando figuras junto a sus pares mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

La experiencia del día se desarrolló con un circuito de equilibrio, donde los niños y las niñas llevaban un vaso y una pelota sin dejarla caer. Al inicio se observo que mantener el equilibrio les resultaba difícil, pero poco a poco encontraron la forma de equilibrarse y se vió un esfuerzo de todos donde apesar de no mantener el equibrio, persistieron en el ejercicio.

La experiencia genero emoción, disfrute y momentos de ayuda entre compañeros, ya que, algunos se tomaban de la mano para no caerse, Paula avanzaba con precaución la maestra le menciona que es necesario caminar despacio, ella dice: "si profe, tranquila", Mailyn dice "samel espera un momento" samuel le responde: "malyn, yo estoy caminando como robot (Robot)" así se observaba que intentaba mantener el equilibrio.

Se observa tambien que los niños y las niñas encuentran una estrategia que los ayuda a mantener el equilibrio, Hainner toma de la mano A Anargh, entre ellos se ayudan a cruzar el vaso, la pelota y la barra de equilibrio.

La experiencia cerró con un espacio de baile en donde los niños compartieron con alegria y de una libertad de movimientos.

**Reflexión Pedagógica:** se evidencia que los niños identificaron que el equilibrio se logra con practica y paciencia además se exalta que estas experiencias son fundamentales para incentivar nuevas posibilidades de trabajo cooperativo.

| | | |
|---|---|---|
| FECHA:Agosto 28 2025 | JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO | ESTRATEGIA: Centro de interes |
| NIVEL: Pre jardín A | | EJE: Expresando a través de diversos lenguajes |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA:** Proponer a los niños y niñas experiencias sensoriales a través de la manipulación de materiales y texturas con el fin de afianzar su desarrollo motriz fino, cognitivo, personal y social comprendiendo de esta manera cómo funciona el mundo a su alrededor.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:** "creando con mis sentidos"

**MAESTRA:** Carolina Quiroga

**EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:**

Para iniciar la experiencia pedagógica la maestra reunira a las niñas y los niños para dialogar acerca de los acuerdos construidos, posteriormente u luego de ambientar el espacio se invitan a las niñas y los niños a disfrutar de la manipulación y experimentación de materiales como esponjas, moldes, cepillos de dientes viejos, pedazos de cubetas de huevo, papel Kraft y pintura de diferentes colores. La maestra dispondrá estos materiales sobre mesas, y empapelará el salón con papel Kraft. Los niños (as) harán uso de los elementos anteriormente mencionados, escogerán libremente los materiales que deseen para hacer sus creaciones. El rol de la maestra será el de animar y orientar para que se expresen libremente.

Una vez los niños y las niñas se levanten, se les brindara las onces de la tarde, se organizarán para la despedida, mientras juegan con los gengas compartiendo y creando figuras y torres junto a sus pares mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

# VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica los niños y las niñas Participarán Proponiendo que explorarían la ambientación y los materiales propuestos en la experiencia. La niña Paula lidero el juego junto con su amiga Mailyn tomando las espumas para pintar sobre el papel craff, Por el contrario el niño Eliánel tomo la cubeta y con sus manos la fue pintando explorando y sintiendo la textura de la pintura en sus manos combinando colores centrando su atención en la pintada observando detalladamente los espacios sin pintar. el niño Aaron Prefirio pintar con Pincel el tubo del Papel higuiénico. Entablando conversaciones acerca de los colores y las mezclas el niño Samuel solicita a la maestra el color evidenciando que reconoce algunos colores.

Reflexión Pedagogica: Como maestra Pude observar que se logro en Parte con la intención Pedagógica teniendo en cuenta que (inicio) la intención no era que las niñas y los niños Crearan una obra de arte "Perfecta" sino que explorarán la la pintura y los materiales de una forma no convencional. Al utilizar las cubetas de huevos y los tubos, bus que fomentar su creatividad y habilidad para resolver Problemas, que descubrieran que los objetos Cotidianos Pueden transformarse en herramientas para crear, más allá de su función original

El grupo disfruto de la experiencia Promoviendo autonomía, y no limitarse a Pintar, sino que experimentaron con las texturas y formas de los materiales



28/08/2025

NIVEL:
Prejardín A

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:
Centro de interés

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA**: fomentar la imaginación, la expresión oral y la interacción social a través de la dramatización, realizando acciones enfocadas a las TSSA.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**: Jugando con las marionetas

**DOCENTE**: Carolina Quiroga

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: mi pollito amarillito, cabeza, hombros, rodillas y pies, witsy araña, la manzana colorada, Juan Paco, soy una serpiente, entre otras de la preferencia de cada uno de los niños y niñas, asi mismo iniciamos con la actividad para que esta sea mas divertida y a su vez lograr fortalecer vinculos afectivos.

Para esta experiencia se habra organizado el salon de Jardin A, puesto a que es el mas grande, alli se colgara la cortina logrando formar una teatrino, frente a este se ubicaran las sillas, ademas se colocara el bombillo de colores, con el fin de que este sea mas llamativo e innovador para cada uno de los niños y niñas participantes, además con antelación se les habra solicitado a las familias elaborar una marioneta del personaje favorito de cada uno de sus hijos e hijas. Seguidamente se invitaran a los niños y niñas del nivel de Párvulos, prejardin A y Jardín A, quienes tambien estaran con su propia marioneta, el cual se sentaran en las sillas y observaran lo que alli sucede.
En el primer momento las maestras realizaran un pequeño dramatizado con sus respectivas marionetas, realizando acciones de la realidad, como tambien enfocadas a las transiciones, sensibles y armonicas que se desarrollaran dia a dia y en su entorno.
En el segundo momento cada uno de los grupos propone una mini historia guiada, donde saldran diversos personajes, puesto a que alli cada unos de los niños y niñas tendra su propio titeres corporal, donde inventaran escenas de su imaginaciín y fantasia, logrando afianzar el vocabulario

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas las regletas, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familia



Powered by CamScanner

# VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica la niñas y los niños mostraban con gran alegría y orgullo sus marionetas elaboradas en sus hogares al observar detras del telón sus amigos y amigas del nivel de Parvulos y Jardin A, fueron pasando uno/una a desfilar, los niños Dereck, Aarón y las niñas Paula y Nazly se le dijo que ellos/las eran los acompañantes de los otros niños/las. Para q'no sintieron la falta de acompañamiento en sus hogares en la elaboración de la marioneta, Evidenciandose la Creatividad y recursividad de las familias. Al observar el dramatizado por parte de las marionetas (Maestras) reconocen algunas acciones de la cotidianidad. Por otro lado los niños y las niñas del nivel de jardín

Reflexion Pedagógica: Al momento de realizar el dramatizado, la magia ocurrió, los niños y niñas no eran ellos/las mismas, Sino sus marionetas. Esto les dió la libertad emocional para expresar en Voz alta sus Preocupaciones "la marioneta tiene miedo de no hacer" esto me brindo una ventana invaluable para entender sus inquietudes.

Al manipular la marioneta se refuerza sus habilidades (manual) como la coordinacion motora y la expresion corporal

| | | |
|---|---|---|
| **FECHA:** 29/08/2025 | **JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO** | **ESTRATEGIA:** CENTRO DE INTERÉS |
| **NIVEL:** TODOS LOS NIVELES | | **EJE:** Expresando a través de los diversos lenguajes. |

**INTENCIÓN PEDAGÓGICA:** Promover en los niños y niñas el fortalecimiento de hábitos de alimentación saludable y de higiene personal, mediante experiencias significativas que les permitan explorar, preparar y disfrutar alimentos nutritivos mientras interiorizan la importancia del lavado de manos y el cuidado de su salud.

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:** "Sabores y cuidados con mis manos"

**DOCENTE:** DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

## EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Como maestras nos proponemos vivir con los niños y niñas una jornada especial que fortalezca la importancia de los hábitos saludables y de higiene a través de experiencias prácticas con alimentos.

Se propone que la caracterización para este día sea: **Chefs.**

**NIVEL PÁRVULOS: ¡Manos a la masa!** Con los niños de Párvulos realizaremos la experiencia "Manos a la masa", donde cada uno tendrá la oportunidad de amasar y dar forma a pequeñas arepas. Antes de iniciar, conversaremos sobre la importancia de lavarnos bien las manos antes de cocinar y comer. Los niños explorarán la textura de la masa, desarrollando su motricidad fina y la curiosidad por transformar ingredientes simples en un alimento. Posteriormente, las docentes llevaremos las arepas a cocinarlas para que, al final de la jornada, los pequeños puedan compartir y disfrutar lo que elaboraron.

**NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: "Pan Momia":** Con los grupos de Prejardín, la experiencia será "Pan Momia". Los niños personalizarán su pan de sándwich transformándolo en una momia, utilizando tiras de queso y masmelos. Para ello, se pedirá a las familias cuchillos desechables que permitan a los niños practicar el corte seguro y la manipulación de los alimentos. Antes de empezar, reflexionaremos sobre la higiene necesaria al manipular la comida y el valor de probar nuevos sabores. Esta experiencia fomentará la creatividad, la autonomía y el gusto por preparar alimentos de manera divertida.



**JARDÍN A y B: "Un arcoíris en mi plato":** Con los niños de Jardín trabajaremos la preparación de una Ensalada de frutas. Cada niño llevará un cuchillo desechable, un banano y un pedazo de sandía o manzana. Luego de lavarse las manos, cada uno picará su fruta en pequeños trozos, depositándolos en un recipiente común. Allí conversaremos sobre la importancia de consumir frutas para mantenernos fuertes y saludables, y sobre cómo compartir en comunidad lo que cada uno aporta. Finalmente, degustaremos juntos la ensalada, reforzando el hábito de comer alimentos naturales y nutritivos.

Powered by CamScanner